

Just Have Faith

Description: 32 Counts/ 4 Wall

Level: Intermediate line dance

Musik: It's Alright, It's OK (ft. Anthony Hamilton) von Shirley Caesar

Choreographie: Gary O'Reilly

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen auf 'sometimes'

Step/hip bumps, sailor step turning $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l/side-cross-side, sailor cross turning $\frac{1}{2}$ l

- 1&2 Schritt vor mit RF/Hüften nach R vorn, hinten und wieder nach R vorn schwingen
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung L, RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF (6 Uhr)
- 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung L und Schritt nach R mit RF (3 Uhr) - LF über RF kreuzen und Schritt nach R mit RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung L, Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen (9 Uhr)

Side-cross, $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross- $\frac{1}{4}$ turn l-back-lock-back-back-lock-coaster step

- &1-2 Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen (etwas in die Knie gehen) - $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (12 Uhr)
- 3&4 Schritt vor mit LF - $\frac{1}{4}$ Drehung R auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF, und LF über RF kreuzen (3 Uhr)
- 5& $\frac{1}{4}$ Drehung L herum, Schritt nach hinten mit RF und Schritt nach hinten mit LF (12 Uhr)
- 6& RF über LF einkreuzen und Schritt nach hinten mit LF
- 7& Schritt nach hinten mit RF und LF über RF einkreuzen
- 8&1 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF

Step-out-out-in-cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, rock back, kick &

- 2&3 Schritt vor mit LF - Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF und LF über RF kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung R und Schritt vor mit RF - $\frac{1}{2}$ Drehung R und Schritt nach hinten mit LF (9 Uhr)
- 7& Schritt nach hinten mit RF und Gewicht zurück auf LF
- 8& RF nach vorn kicken und RF an LF heransetzen

Rock forward & step, pivot $\frac{1}{2}$ l, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, coaster step-run

- 1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- &3 LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
- 4-5 $\frac{1}{2}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF - $\frac{1}{2}$ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF
- 6 $\frac{1}{2}$ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
- & Kleinen Schritt vor mit LF

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!